

Le jardin ensauvagé *Prendre part à la dynamique du vivant*

PARUTION EN LIBRAIRIE LE 18 MAI 2022



Partout aujourd’hui, notre espèce réexamine sa place et ses responsabilités par rapport au reste du vivant.

Dans les débats sur la fin de la nature et le besoin de réensauvagement, particulièrement animés, on ne parle jamais de jardins. Pourtant, la surface couverte par ces derniers dans les pays occidentaux dépasse de beaucoup celle des réserves naturelles : même le plus petit jardin peut compter. Pourquoi, alors, les oublie-t-on et en quoi peuvent-ils espérer contribuer à l’avenir du vivant ?

Dans cet essai foisonnant, Louisa Jones propose des réponses à la fois historiques, philosophiques et pratiques.

Elle survole d’abord l’héritage occidental du “sauvage” dans ses rapports parfois surprenants aux jardins, à la lumière des nouveaux philosophes du vivant : du Paléolithique au pastoral, de la wilderness américaine et de l’horticulture “anglaise” jusqu’au nouveau land art.

Aux jardiniers, elle offre un riche tissage de témoignages, d’anecdotes et de conseils pratiques cueillis chez les spécialistes du monde entier.

Le “jardinier ensauvagé” observe d’abord les écosystèmes existants pour mieux y insérer son territoire personnel. L’humain ne domine plus, ne s’efface pas non plus, mais enrichit ce lieu partagé pour un bénéfice réciproque.

Son jardinage régénère les sols, la biodiversité, les conditions mêmes d’un épanouissement vital où beauté, sensualité, créativité et productivité se mélangent. C’est un émerveillement au quotidien qui se réinvente sans cesse. Partagé, le jardin ensauvagé glisse vers la forêt-jardin de la permaculture, les fermes-sauvages, les tiers lieux. Il rejoint la petite polyculture paysanne et surtout l’exemple méditerranéen, exceptionnel par sa résilience et son étonnante biodiversité.

Et dans notre monde précaire, perturbé, abîmé, le jardin ensauvagé devient un “lieu de résurgence” semblable aux mosaïques, patchs et clairières loués par certains écologues, où s’inventent de nouvelles manières de bien vivre.

Ensauvager son jardin, c’est participer de façon immédiate et personnelle à la polyphonie du vivant.

RELATIONS PRESSE :

Sophie Patey

s.patey@actes-sud.fr

01 55 42 14 43 / 06 67 23 33 91

assistée de **Laure Delaroche**

l.delaroche@actes-sud.fr

01 55 42 63 08 / 07 63 84 59 19

D’origine canadienne, Louisa Jones est l’auteure de nombreux ouvrages sur les jardins français contemporains, surtout méditerranéens.

Elle-même vit et jardine dans le Sud de la France depuis 1975.

ACTES SUD

SERVICE DE LA COMMUNICATION

60/62, avenue de Saxe, 75015 Paris

Tél. 01 55 42 63 00

communication@actes-sud.fr



ÉGALEMENT DISPONIBLE EN LIVRE NUMÉRIQUE

Format : 14 x 20,5 cm / 272 pages / 22 € / 16,99 € numérique