

**Infolettre Rousselonge Maison du vivant fin 2025**  
**674 Chemin de Rousselonge, 07230 Payzac [www.rousselonge-vivant.fr](http://www.rousselonge-vivant.fr)**  
**A la fin, un bilan des dix dernières années**  
*English summaries in orange along the way.*

**PREMIERE PARTIE: DEUX NOUVEAUTES IMPORTANTES en 2025 :**

- 1)** Site web [www.rousselonge-vivant.fr](http://www.rousselonge-vivant.fr) plus complète et accessible mais pas encore fini, *English version for late January 2026* Webmaster Kilian Liccia.



- 2)** La formation d'un **Conseil Pro** (d'abord Sci, mais tous les membres ne sont pas des scientifiques, donc « pro »...) **Ses fonctions:** échanger expériences et découvertes ; présenter ses recherches à de nouveaux publics ; constituer des inventaires sur le site ; conseiller les interventants pour la gestion écologique d'ici ; imaginer ensemble des projets de recherches sur place : cartographie ? murs vivants ? Pour une liste des membres, comptes rendues des réunions et échanges, voir <https://rousselonge-vivant.fr/presentation/>. Identifiant CPRousselonge; MP: vivant. *A new advisory council to meet 3-4 times a year composed of experts familiar with Rousselonge. Multipurpose: to present their work to each other; constitute naturalist inventories on site; advise on ecological management; create common projects such as cartography or stone wall conservatory.*



**QUATRE Réunions en 2025 :** fin février, fin juin, fin août, fin novembre. **La prochaine est prévue pour le vendredi et samedi du 27-28 mars 2026.** Toujours le vendredi et le samedi, mais on peut passer le weekend. Thèmes de discussion établies en commun.

## DEUXIEME PARTIE : RENCONTRES A ROUSSELONGE *meetings held this fall*

### 1) SCENES de la VIE CONSEIL PRO : CP meetings August and November

**Fin août :** Laurence Juillian du CENRA, Thierry Thevenin

<https://www.herbesdevie.com/> et Alexis Billet, dendrologue, pour parler agroécologie, plantes du chaos et arbres méditerranéens avec Arnaud Vens de Terre et Humanisme. Le vigneron de Payzac Jocelyn Vigouroux devait participer aussi mais les vendages avaient déjà commencé ! Sans oublier les papillons qu'Anna Nikolenko découvre des nouveaux à chaque passage, avec André Miquet du CEN Savoie.



**Fin novembre,** Nicolas Bianchin botaniste a bien voulu nous parler de pins ardéchois. Dans la bouteille, des mycéliums... Marianne Georget (gestion de l'eau) et Halla Johanneshdottir, déléguée biodiversité ComCom Beaumes Drobie, l'écoutent.



## 2) Petit Sommet du livre collectif international

L'écriture avance, des contacts d'éditeurs lancés. Présents cette année : **Thomas Doxiadis d'Athènes et Jenny Gay des Iles grecques**, qui ont pu enfin se voir ici ! **Philippe Deliau Agence ALEP de Provence**. Présentations visio par **Landscape India d'Ahmedabad, Gilles Clément de Paris et Larry Weaner de Philadelphie**. Arnaud Maurières et Eric Ossart interviewés peu de jours après.

*International Book Project meeting late September: visitors from Greece, France, with visios from US, India and Mexico. New equipment purchased since...!!*



Depuis, j'ai renouvelé le matériel...

## 3) En décembre, REZONANCE : une équipe joyeuse et créatrice pendant dix jours :

<https://rezonance.media/> <https://rezonance.media/qui-sommes-nous/>



Les voilà autour d'une table qu'ils ont fabriquée eux-mêmes pour leurs jeux de voyage dans le temps et l'espace...ce projet en défense de l'agriculture paysanne. *Preparation of multimedia show defending agroecology.*

**TROISIEME PARTIE : AMENAGEMENTS DE LA COLLINE, évolution des équipes et de projets.** *Many participants help future plans evolve on the hillside.*

**ETE :** Julie Amadée Pluriel en vacances resculpte le socle en chêne du vieil olivier.



Natacha Guillaumont et Eric Barbier, co gestionnaires du RMV, aident Jérôme Hermantier à enlever un prunier mort pour dégager la façade...



Jeu de pierres hérité du caladeur Yvan Delahaye, Eric reste champion dans leur disposition artistique! *Summer visitors give a hand, sculpting an oak, removing a dead tree... creating pebble art...*

**Histoires d'eau :** Les inondations des bassins du potager datent déjà du printemps 2024. Marianne Georget conseille, Pascal et Christian enquêtent... Bassin est : semble résolu, mais le grand bassin connaît une nouvelle résurgence ? Les fortes pluies fin décembre ont relancé les inondations... *Potager springs overflow—why ? what to do ?*



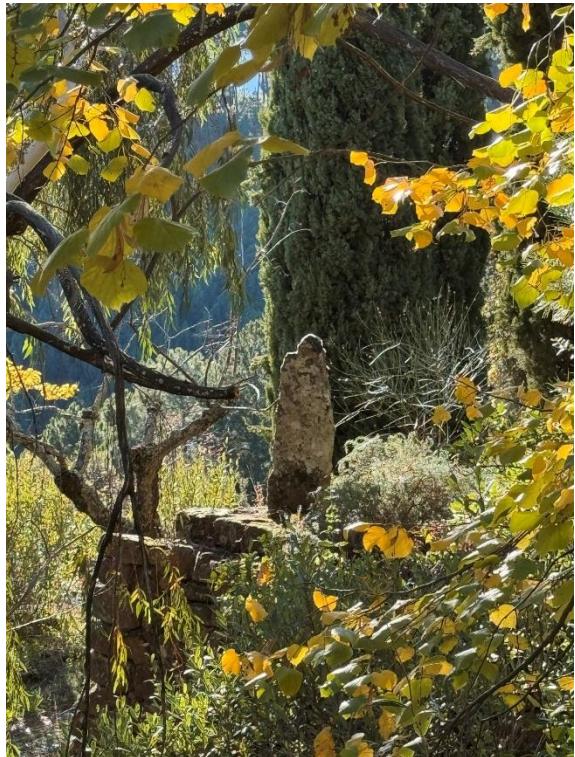
**ETE encore :** Deux couples de vieux amis qui ne se connaissaient pas encore ont trouvé beaucoup à partager ici: Natacha et Eric avec Edwige et Philippe Barron.



Cet été aussi, Wim Florquin, l'artisan qui a construit ou restauré de ses mains une bonne partie de la résidence, s'est marié avec sa Julie née Maurin, fille de l'électricien qui a tout installé ici dès 2016. Photo à la mairie. *Wedding of craftsman Wim Florquin qui personally built and rebuilt much of the residence.*



**AUTOMNE : BELLES COULEURS** car trop chaud, les feuilles ne tombaient pas...  
*Foliage colours longlasting and brilliant, warm temperatures...*



## AUTOMNE Interventions ordinaires et exceptionnelles

*Dense and varied work on site with old and new partners... Jérôme comes once a month, here containing ivy. Leo adopted strong measures in renewing old fruit trees...*

Jérôme Hermantier, intervention mensuelle de tonte, taille etc, maîtrise le lierre.



Léo Dubos Taille de fruitiers et de plantes d'ornement, spécialiste d'agrumes, s'attaque aux fruitiers longtemps à l'abandon.... Léo vient deux fois par an. *Restorative pruning of old fruit trees by Léo Dubos.*



## Interventions exceptionnelles

- 1) **Coupe de conifères** surtout Douglas et pins maritimes chez deux voisins en contrebas en laissant les feuillus, par Mik Navarro forestier à Brès (autre gendre de l'électricien Maurin). Troncs emportés, restes broyés pour pailler la terre sous les arbres restants. *Major forestry cut, conifers only, to open the view, with neighbours' agreement.*

Après : vue dégagée de la résidence vers Payzac et Beaulieu :



Site de la coupe au moment du broyage en octobre.



- 2) **L'Atelier Bivouac** me fait l'honneur de venir en résidence pour préparer un projet d'édition, et offre en contrepartie des heures de travail d'équipe. En septembre, ils ont donc nettoyé la lisière de mon terrain à l'est qui bouchaient encore cette vue, tout en préservant par ci un mirabellier, par là un beau Douglas... Beaucoup de robiniers déracinés. Participation joyeuse de Hamidou Bah, jardinier local qui vient normalement les vendredis à Rousselonge.



[www.atelierbivouac.com](http://www.atelierbivouac.com) Camille Molle, Pauline Broquin-Lacombe Pierre Simonin, Alexandre Malfait, et la stagiaire céramiste Clémence Nollim [https://www.instagram.com/clem\\_nollimit/](https://www.instagram.com/clem_nollimit/). Plus tard... Bivouac vient chercher des plantes pour leur aménagement de la cour de l'école de la commune de Rocles... *A professional team of gifted young people exchanges field work for residency at Rousselonge, also collecting plants for a school yard project.*



- 3) **Guillaume Coste et Camille Lelièvre** : un couple de paysagistes diplômés de l'Ecole de la Nature et du Paysage de Blois, venu avec une bande d'amis il y a quelques années, basés actuellement à Chambéry, m'accordent maintenant quatre weekends par ans pour avancer des projets d'aménagements divers. Notamment construction de haies de broussailles, esprit ludique et écologique, explorations des matières et des cycles de vie et de mort... *Designer couple trained at Blois (he is Ardéchois) come four weekends a year, for bigger projects notably brush hedges, benches, transplanting, helping life cycles on the hillside.*



Plantations pour cacher la nouvelle phytoépuration ; récupération de bûches à la pinède. Une série de bancs est prévue...

Fin novembre : Une nouvelle haie de broussailles pour la prairie de l'eucalyptus....



## BILAN FIN 2025

### LA COLLINE aménagée, ou gestion d'un jardin accidentel

#### *Where are we going ?*

A savoir que j'ai toujours nié avoir un jardin à Rousselonge, sauf le potager. Les premières cinq années étaient consacrées aux maisons et à la découverte de toutes les surprises que nous réservait notre pan de colline de sept hectares structurés par les murets en pierre sèche. On retirait des fils de fer, découvrait des sources. On n'a jamais fait de plan d'ensemble. Ensuite, j'ai tenté des expérimentations horticoles là où le petit tracteur de mon mari ne pouvait passer. Découverte du décalage entre les modèles ambients et la spécificité méditerranéenne (sujet de mon premier livre). Par la suite, j'ai visité pour mon travail des centaines de jardins ailleurs, faisant partout des photos de repérage. Peu de photos à Rousselonge où je vivais et jardinais en immersion, pas en image. On n'a jamais fait visiter. Séparation totale entre vies publique et privée. Mais j'ai appris à reconnaître les hasards et rencontres heureuses et à les encourager, et beaucoup des plus beaux éléments actuels sont arrivés accidentellement. Le tout est de les reconnaître et de les encourager.

**1975-80** : découverte et débroussaillage, ouverture d'espaces fermés ou presque ; beaucoup de belles surprises. Notre apprentissage.

**1980-2010** : plantations surtout d'arbres, terrasses d'oliviers et cyprès. Expérimentations horticoles là où Bernard ne pouvait pas tondre. Gels durs 1984-6 : perte de toute une collection de céanothes, par exemple.

**2005-15** abandon relatif (décès, santé, soucis professionnels)

**2015-2025** Veuvage, ouverture de la résidence devenue Maison du Vivant.

Intégration graduelle entre vie privée et de nouvelles formes de vie professionnelle.

Collaboration à courte durée avec le CENRA a permis un premier diagnostic de la colline pris en entier, pour moi la première vue d'ensemble ; de même la récupération d'un système hydraulique complexe que mon mari avait installé et la signature d'un ORE. <https://rousselonge-vivant.fr/cenra/>

**2016** premier plan de paysagiste de toute notre pan de colline, merci Julie Amadée Pluriel.



## FIN 2025 Professionnalisation du planning et des interventions...

Dès 2016, l'entretien s'établit de façon ponctuelle, embauches locales selon les besoins. Education à refaire, perspectives jardinières et naturalistes, écologie humaniste. Ensuite trocs avec résidents, interventions ciblées grâce à des jeunes venus partager l'aventure RMV... Le site lui-même devient un lieu d'accueil et d'échange, d'entre-aide. **La présence amicale de Labeaume en musique depuis 2016 encourage cette perception du vivant comme une polyphonie, telle que l'imaginent les philosophes actuels, telle que nous le redécouvrions tous les jours.** Le défi actuel... recherche de cohérence et d'équilibre sans rien sacrifier ni de la profondeur humaine ni de la richesse vitale.

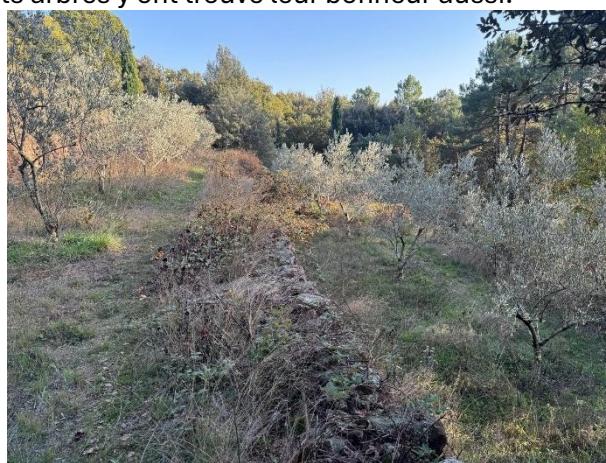


**Philippe Forget dirige Hibiscus et Palissandre, juin 2025**

<https://www.operaenliberte.com/>

Fin 2025 commencent à se dégager des stratégies et vues de l'ensemble à long terme pour la gestion de l'eau, des arbres, des pierres...et tout le reste des ensembles enchêvetrés...

**Histoires d'arbres.** Dans les années 1980 nous avons planté beaucoup d'arbres, certains essences même rares ont résisté. Depuis 2016, les efforts pour rétablir l'ouverture des chemins et des prairies a nécessité l'arrachage constant de semis spontanés. On a connu plusieurs générations : les acacias et robiniers sont à peu près stables maintenant, contenus par la tonte ; il y a eu la période merisiers, puis les micocouliers, mais les pires sont les laurier tins et laurier sauces. Exotiques ou indigènes, le comportement des envahisseurs ici est le même. Le problème se pose particulièrement en bordure de terrasse où l'on m'avait recommandé de laisser une bande enherbée pour décourager les sangliers et accueillir les insectes. Beaucoup de petits arbres y ont trouvé leur bonheur aussi.



Première ligne de défense : Hamidou Bah de Mali, qui m'aide beaucoup autour du potager, devient spécialiste d'arrachage à la main de petits arbres qui poussent cachés. Jean-Pierre Lefèvre participe aussi. Puis en 2024, Guillaume Coste nous fait découvrir cet outil magique <https://www.terrateck.com/fr/arrache-arbuste/398-arrache-arbuste-et-arbre-renforce.html> qui permet d'enlever de plus gros sujets avec leurs racines.



Ensuite viennent à Rousselonge l'Atelier Bivouac, l'équipe Coste et Lelièvre et d'autres résidents de passage, et la gestion des espaces devient plus professionnelle, la vision plus globale et durable. Jusqu'à l'arrivée cet automne d'un dendrologue, Alexis Billet, à la fois scientifique, chercheur, jardinier expérimenté (façon permaculture) et homme de terrain, qui a ouvert cet automne le Vallon obscur le long de la façade ouest de la résidence... Grâce au Conseil Pro, aux conseils d'André Miquet du CEN Savoie et à diverses ressources locales et l'aide de résidents de passage, il est possible maintenant d'envisager de nouvelles plantations...céanothes, buddleias, figuiers, agrumes.... ? Une œuvre participative et collective à venir. Mais qui doit rester accidentel avant tout...

*Tree tales: a major shift this year from minor upkeep—Hamidou the great hunter of small seedlings, and Jérôme for mowing and general clean-ups once a month—to major long-term planning. Removal of many small trees, roots included, thanks to this new tool. Big forestry cut to the west (thanks neighbors); horizon clearance by Bivouac team. And finally, the opportune arrival of Alexis Billet, head gardener in permaculture but also scientist, collector of rare trees, who will help edit and restore balance all over the hillside in 2026. Plans shared by all the team now to renew fruit trees, put in a hedge, also citrus, buddleias, ceanothus, plus new ecological benches, structures...NOT TOO MUCH though! The hillside must remain accidental...*



Alexis Billet dendrologue, scientifique et jardinier réussit à enlever la racine du figuier dans le mur, à réduire le lierre des catalpas et à ouvrir la façade ouest de la résidence.  
*Talented dendrologist/gardener Alexis Billet clears west façade of the residence.*



La lisière est après toilettage et rééquilibrage (coupe de quelques Douglas par Mik) *East edge of the property with new balance, thanks to Mik. Winter foliage and flowers.*



Décembre : *Parrotia persica 'Pendula'*, floraison de *Prunus subtilis 'Autumnalis'* et de chrysanthèmes sur fond de tronc de bouleau.